

Terre inconnue

Nicolas Floc'h a choisi la mer comme champ d'observation et de recherche. Depuis 10 ans, son approche artistique est centrée sur la représentation des habitats sous-marin.

En vous inspirant de la démarche de Nicolas Floc'h, choisissez un contexte parmi ces cartes-images et imaginez le lieu ou le sujet sur lequel vous aimeriez mener une exploration. Lequel serait-il ? Pouvez-vous le décrire ?

Si vous deviez restituer votre expérience, quelle forme artistique choisiriez-vous ? (photographie, vidéo, peinture, danse....)

Auriez-vous une méthode précise ou un protocole pour mener à bien cette recherche ?

Quelles personnes ou complices vous accompagneraient ?

Auriez-vous besoin d'accessoires ou outils de travail particuliers ?









