

Le Frac

Fonds Régional d'Art Contemporain



Guide pratique

Visiteurs déficients visuels



1. Se repérer dans le Frac

Le Frac de la région Provence-Alpes-Côte d'Azur est situé au sein du quartier de la Joliette.

Depuis l'entrée, un couloir donne accès au hall d'accueil, avec sur la gauche la billetterie et la librairie.

Sur la droite, se trouve l'accès vers une première salle d'exposition.

L'entrée est gratuite pour les visiteurs malvoyants et non-voyants ainsi qu'un accompagnateur.

L'équipe d'accueil et de médiation culturelle est à votre disposition pour vous orienter ou vous accompagner au besoin.

Des sièges-cannes sont également disponibles sur demande.

Une maquette tactile du bâtiment est présente à l'accueil du Frac et propose une expérience sensorielle de l'architecture pour tous les publics.

À partir du hall, vous pouvez accéder à tous les espaces du Frac à l'aide des escaliers ou de l'ascenseur.

plateau d'exposition au sous-sol

plateau d'exposition et de projection au 1^{er} étage

plateau d'exposition au 4^{ème} étage

terrasses aux 1^{er} et 2^{ème} étages

plateau de documentation et de recherche au 2^{ème} étage

Les sanitaires se trouvent au rez-de-chaussée et au 1^{er} étage.

2. S'informer

Qu'est-ce qu'un Frac ?

L'acronyme Frac signifie Fonds régional d'art contemporain. Les Fracs sont des institutions qui ont pour mission de réunir des collections publiques d'art contemporain, de les diffuser auprès de nouveaux publics et d'inventer des formes de sensibilisation à la création actuelle.

Créés à partir de 1982 sur la base d'un partenariat État-régions, ils assurent depuis plus de trente ans leur mission de soutien aux artistes contemporains.

Le Frac Provence-Alpes-Côte d'Azur est riche d'une collection de plus de 1 300 œuvres représentant plus de 600 artistes.

Qu'est-ce qu'un fonds ?

Un fonds désigne un ensemble de livres, d'œuvres d'art et de documents constituant une collection.

Dans le cas du Frac, cette collection est constituée de l'ensemble des œuvres d'art acquises chaque année.

Elles sont ensuite classées, emballées et rangées en réserve, avant d'être prêtées ou exposées.

Vous avez dit art contemporain ?

L'art contemporain est un art qui se renouvelle en permanence, et qui est donc par définition complexe à définir.

On emploie souvent le terme générique d'art contemporain pour toutes les œuvres réalisées depuis la fin des années 1960.

Il désigne avant tout un art vivant, un art d'aujourd'hui permettant aux artistes d'inventer, questionner, revisiter pour créer des œuvres sans se limiter à une seule technique ou un seul matériau.

Les œuvres d'art contemporain peuvent donc prendre la forme d'une vidéo, d'une peinture, d'un dessin, d'une photographie, d'une performance, etc.

Un bâtiment singulier

Lors de sa création, le Frac était installé dans un ancien couvent situé place Franchis Chira, dans le quartier du panier.

C'est en 2013 qu'il déménage dans ce nouveau bâtiment construit sur mesure par l'architecte japonais Kengo Kuma.

Il fait ainsi partie des Fracs dit de « nouvelle génération ».

La façade est reconnaissable dans le quartier par ses multiples plaques de verre toutes orientées de façons différentes, de manière à jouer avec la lumière du soleil.

Le bâtiment est construit principalement à partir de trois matériaux bruts : le verre, l'acier et le béton.

3. Informations pratiques

Adresse

20 boulevard de Dunkerque, 13 002 Marseille

Horaires

du mercredi au samedi de 12h à 19h, le dimanche de 14h à 18h

Pour les groupes sur réservation, du mardi au samedi de 10h à 18h

Tarifs

Plein tarif : 5 €

Tarif réduit : 2,50 €

Sur présentation d'un justificatif en cours de validité.

La gratuité est appliquée aux personnes en situation de handicap ainsi qu'à un accompagnateur.

Entrée gratuite les dimanches.

Réservations

Vous pouvez réserver les visites et ateliers par mail

reservation@frac-provence-alpes-cotedazur.org

ou par téléphone au 04 91 91 27 55

Site internet du Frac

Page d'accueil du site internet :

<https://www.frac-provence-alpes-cotedazur.org/>

Page dédiée aux projets d'accessibilité :

<https://www.frac-provence-alpes-cotedazur.org/Handicap-et-accessibilite>

Visites et ateliers

Que vous veniez seul ou en groupe, plusieurs rendez-vous sont proposés par l'équipe de médiation pour découvrir le Frac et ses expositions :

visite du dimanche, visite en famille, visite coups de cœur, visite architecturale, visite insolite, visite des réserves....

Des visites dédiées aux personnes en situation de handicap sont organisées lors de chaque exposition, sur rendez-vous :

Des visites sensibles dédiées aux personnes aveugles et malvoyantes et aux personnes en situation de handicap mental ou psychique.

Des visites en LSF pour les personnes sourdes et malentendantes.

Des ateliers sont également imaginés à partir des expositions, des œuvres et leurs singularités. Ils invitent les visiteurs à découvrir des thématiques et pratiques artistiques contemporaines.

4. Accéder au Frac



L'accès aux personnes à mobilité réduite se fait à la même adresse.

Il n'y a pas d'escaliers pour entrer dans le Frac.

Le Frac est accessible en transports en commun :



En métro : ligne 2 arrêt Joliette



En tramway : lignes T2 et T3 arrêt Joliette



En bus : lignes 35, 35 T, 49, 55, 82



Ligne 49 (dir. Vauban) : arrêt Frac

Lignes 35, 35 T, 49 (dir. Réformés Canebière),
55, 82 : arrêt Joliette

Pour se garer en voiture, trois parkings sont disponibles :

Le parking Espercieux

Le parking Arvieux

Le parking Les Terrasses du port

